

Der Eintritt zu unseren Veranstaltungen ist, sofern nicht anders angegeben, kostenlos.

Sonntag, 3.5.
18.00 Uhr



Theaterpredigt

Zu dem neu inszenierten Schauspiel

»Das stille Kind« von Martin Crimp
Theologische Anmerkungen von
Pastorin Ulrike Oetken, St. Ansgarii-Gemeinde,
in Zusammenarbeit mit dem Theater Bremen
Premiere: Donnerstag, 22.4.

Mittwoch, 6.5.
Einlass ab 18.00 Uhr,
Beginn 19.00 Uhr



Hannelore Hoger

Benefizveranstaltung

»Stille Heldinnen – jede Oma zählt«
3 Bremer Frauenclubs bieten einen abwechslungsreichen Abend mit Musik und Lesungen, dessen Erlös dem Hilfsprojekt HelpAge Deutschland zu gute kommt: Es gilt, die Großmütter in Afrika zu unterstützen, die ihren aidsverwaisten Enkeln eine Zukunft geben wollen.
Karten (15 Euro) bei »KAPITEL 8« (Domsheide 8), unter Telefon 0421-23 02 86 und an der Abendkasse. Schüler ermäßigt.
Schirmherrschaft: Dr. Henning Scherf und Hannelore Hoger

Freitag, 8.5.
20.00 Uhr



11. Bremer Klezmer-Nacht

Die Bremer Formation »Klezgoyim« lädt ein
Zu Gast: »Klezroyim« (Rom/Italien)

Sonntag, 10.5.
20.00 Uhr

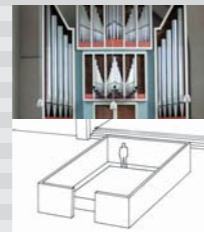
»Da wohnt ein Sehnen tief in uns«
Chormusik zum Deutschen Evangelischen Kirchentag zum Zuhören und Mitsingen
Bremer Projektchor »Cappella temporale«
Leitung: Tim Günther



32. Deutscher Evangelischer Kirchentag

20. – 24. Mai 2009

**Donnerstag, 21.5. –
Samstag, 23.5.**
6.00 – 24.00 Uhr /
**Sonntag, 24.5. –
Sonntag, 21.6.**
Di – So
11.00 – 18.00 Uhr



Kunstaussstellung

Stille hören und sehen
Rauminstallation »Ruhender Kubus« von Yuji Takeoka und Klanginstallation »Wellenfronten« von Kilian Schwoon
Die begehbare Rauminstallation befindet sich im Zentrum der Kirche unter der Vierung. Von der Orgelepore ist die Klanginstallation zu hören, deren Töne sich mit Tageszeit und Wetter verändern. Die Wahrnehmung dieser Situation eröffnet Stille als elementare Erfahrung.
Vernissage: Dienstag, 19.5. 18.00 Uhr
Es sprechen: Rose Pfister, Städtische Galerie Bremen; Prof. Dr. Nicolas Schalz, Hochschule für Künste, Bremen.

**Donnerstag, 21.5. –
Samstag, 23.5.**
9.30 – 24.00 Uhr /
**Sonntag, 24.5. –
Sonntag, 21.6.**
Di – So
11.00 – 18.00 Uhr

Wasserzelt

Eine Temporäre Architektur
an der Weserseite der Stephanikirche
von Hartmut Ayrlé und Roland Lambrette
Eröffnung: Dienstag, 19.5. 18.00 Uhr
Es spricht: Michael Frenz, Präsident der Architektenkammer Bremen



Donnerstag, 21.5.
17.00 Uhr
Foyer des Theaters
am Goetheplatz 1-3



Theaterpredigt

Zu der neu inszenierten Oper »Celan«
von Peter Ruzicka
Theologische Anmerkungen von
Pastor Rolf Sänger-Diestelmeyer



32. Deutscher Evangelischer Kirchentag

Donnerstag, 21.5.
9.30 Uhr

Bibelarbeit zu 1. Mos. 3

»Wissen, was gut und böse ist«
Pago Balke (Musiker und Kabarettist, Riede),
Horst Janus (Pastor, stellvertretende Leiter der
Kirchenkanzlei der Bremischen Ev. Kirche)

Donnerstag, 21.5.
11.00 Uhr
St. Ansgarii-Kirche,
Holler Allee



Donnerstag, 21.5.
11.00 Uhr

Bremer Requiem

Uraufführung eines Werkes von Harald Weiss
Für Soli, Chor und Orchester
Anja Petersen und Samuel Rikus (Sopran)
Kim Schrader (Tenor)
Bremer Kantorei St. Stephani
Die Bremer Philharmoniker
Dirigent: Tim Günther
Eine Kooperation mit dem Schott-Verlag
und Radio Bremen

God's Own Collection

Kostümierung eines Bibeltextes
Modenschau von Studentinnen des Fachbereiches Angewandte Kunst der Hochschule Schneeberg
Moderation: Dr. Ingolf Huhn (Hopfgarten)
Künstlerische Gestaltung: Tamara Korber (Schauspielerinnen und Regisseurin, Plauen)



Donnerstag, 21.5.
13.15 Uhr

Gespräch

Zur Kunstaussstellung und
zur temporären Architektur
Mit Arie Hartog (Kustos Gerhard-Marcks-Haus,
Bremen)



32. Deutscher Evangelischer Kirchentag

Donnerstag, 21.5.
15.00 Uhr



Bernd Neuman (o. links),
Dr. Petra Bahr (o. rechts),
Axel Noack (u. links),
Arnd Brummer (u. rechts)

Donnerstag, 21.5.
18.15 Uhr

Was Kultur kann

Wandel durch Kultur in Stadt und Kirche
Mit Bernd Neumann (Staatsminister für Kultur
und Medien, Berlin), Jürgen Fischer (Programm-
koordinator Ruhr 2010, Essen), Dr. Klaus Sonder-
geld (Geschäftsführer Bremen Marketing GmbH,
Bremen), Dr. Petra Bahr (Kulturbeauftragte
Ev. Kirche in Deutschland, Berlin), Bischof Axel
Noack (Magdeburg), Dr. Ellen Strathmann-von
Soosten (Pfarrerinnen, Bochum), Christiane Gartner
(Geschäftsführerin »Kultur vor Ort«, Bremen),
Albert Schmitt (Managing Director Deutsche
Kammerphilharmonie Bremen)
Moderation: Arnd Brummer (Frankfurt/Main)

Gespräch

Zur Kunstaussstellung und
zur temporären Architektur
Dr. Rüdiger Sareika (Beauftragter für Kunst und
Kultur Ev. Kirche in Westfalen, Iserlohn)

Freitag, 22.5.
9.30 Uhr

Bibelarbeit zu Lk. 10, 25–37

»Wie sich selbst«
Mit Professor Ulrich Khuon (Intendant
Thalia-Theater, Hamburg)

Freitag, 22.5.
11.00 Uhr



Mobile Kirchen – sakrale Räume auf Zeit

Projekt von und mit Studierenden der Archi-
tektur Bremen und der Theologie Marburg
Mit Prof. Dr. Hartmut Ayrlé (School of Archi-
tecture Hochschule Bremen), Prof. Dr. Thomas
Erne (Direktor Institut für Kirchenbau und kirch-
liche Kunst der Gegenwart, Marburg),
Prof. Dr. Gerhard Wegner (Direktor Sozialwissen-
schaftliches Institut der Ev. Kirche in Deutsch-
land, Hannover)

Freitag, 22.5.
13.15 Uhr

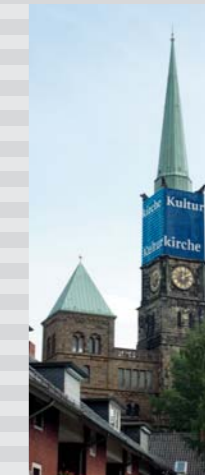
Gespräch

Zur Kunstaussstellung und
zur temporären Architektur
Dr. Frank Laukötter (Kustos im Paula Modersohn-
Becker Museum, Bremen)



32. Deutscher Evangelischer Kirchentag

Freitag, 22.5.
14.00 Uhr



Freitag, 22.5.
16.15 Uhr

Werkstatt Kulturkirchen

Kulturkirche – Was ist das?
Dr. Julia Helmke (Pastorin, Leiterin Fach-
bereich Kunst und Kultur Haus kirchlicher
Dienste, Hannover), Almut Begemann
(Kulturkirche St. Petri, Dortmund), Andreas
Fünfstück (Pfarrer, Arnsdorf/Oberlausitz),
Dr. Frank Hiddemann (Kultur- und Gäste-
pfarrer, Weimar), Christhard-Georg Neubert
(Direktor Kulturstiftung St. Matthäus, Berlin),
P. Georg Maria Roers (SJ Künstlerseelsorger,
München), Louis-Ferdinand von Zobeltitz
(Kulturkirche St. Stephani, Bremen),
Maria von Bismarck (Schauspielerinnen und
Regisseurin, Bremen)
Moderation: Dr. Julia Helmke (Hannover)
Anwälte des Publikums: Arie Hartog (Bremen)
und Prof. Peter W. Schaefer (Bremen)

Werkstatt Kulturkirchen

Alle Kirchen sind Kulturkirchen?!
Gesprächsgruppen mit: 1. Dr. Hans Christian
Brandy (Oberlandeskirchenrat, Hannover) und
Christhard-Georg Neubert (Direktor Kultur-
stiftung St. Matthäus, Berlin), 2. Arie Hartog
(Kustos Gerhard-Marcks-Haus, Bremen) und
Dr. Frank Hiddemann (Kultur- und Gäste-
pfarrer, Weimar), 3. Almut Begemann (Kultur-
kirche St. Petri, Dortmund) und Prof. Peter W.
Schaefer (Bremen)

Freitag, 22.5.
18.15 Uhr

Gespräch

Zur Kunstaussstellung und
zur temporären Architektur
Dr. Frank Hiddemann (Kultur- und Gäste-
pfarrer, Weimar)

Samstag, 23.5.
9.30 Uhr

Bibelarbeit zu 1. Mos. 16, 1–16

»Wo kommst Du her, wo willst Du hin?«
Mit Dr. Petra Bahr (Kulturbeauftragte Ev.
Kirche in Deutschland, Berlin) und Christian
Lehnert (Studienleiter und Schriftsteller,
Lutherstadt Wittenberg)



32. Deutscher Evangelischer Kirchentag

Mai

Samstag, 23.5.
11.00 Uhr



Dr. Margot Käßmann (o. links), Prof. Dr. Karin von Welck (o. rechts), Daniel »Dän« Dickopf (unten)

Samstag, 23.5.
13.15 Uhr

Samstag, 23.5.
15.00 Uhr



Bunkerbemalung von Victor Ash

Kirche, unbekanntes kulturelles Macht

Was tut Kirche für unsere Kultur?
Diskussion mit Daniel »Dän« Dickopf (Sänger und Songwriter (Wise Guys), Köln), Dr. Hans-Joachim Frey (Generalintendant Theater Bremen), Christian Lehnert (Lyriker, Lutherstadt Wittenberg), Prof. Gesine Weinmiller (Architektin, Berlin), Landesbischöfin Dr. Margot Käßmann (Hannover), Prof. Dr. Karin von Welck (Kirchentagspräsidentin, Hamburg)
Moderation: Dr. Petra Bahr (Berlin) / Anwalt des Publikums: Ezzelino von Wedel (Bremen)

Gespräch Zur Kunstaussstellung und zur temporären Architektur

Reinhard Lambert Auer (Kunstbeauftragter Ev. Landeskirche Württemberg, Stuttgart)

Zwischen Stille und Straße

Nachdenken über die Kunst des Bremer Kirchentages
Mit Sabine Müller (Kulturredakteurin, Münster), Dr. Benita Joswig (Theologin, Künstlerin, Heidelberg), Dr. Alice Lagaay (Sonderforschungsbereich Kulturen des Performativen, Berlin), Stefanie Schäfer-Bossert (Pfarrerin i.R., Autorin, Fellbach), Prof. Dr. Constanze Schulze (Kunsttherapeutin, Fachhochschule Ottersberg), Prof. Dr. Bernd Beuscher (Religions- und Gemeindepädagoge, Ev. Fachhochschule Bochum), Prof. Dr. Harald Schroeter-Wittke (Theologe, Büren), Prof. Dr. Dietrich Zilleßen (Systematischer Theologe, Bergisch Gladbach), Stéphane Bauer (Kunst-Kurator, Berlin), Rik Reinking (Kunstsammler, Kunsthändler, Kurator, Hamburg), Prof. Klaus Schäfer (Städtebau und Entwerfen, Bremen)
Moderation: Dr. Inge Kirsner (Stuttgart) und Dr. Anke Martiny (Berlin) / Anwalt des Publikums: Dr. Ingolf Huhn (Hopfgarten)

Samstag, 23.5.
18.15 Uhr

Juni

Sonntag, 31.5.
11.00 Uhr

Freitag, 5.6.
20.00 Uhr



Samstag, 6.6.
16.00 Uhr
Gemeindehaus

Samstag, 6.6.
20.00 Uhr



Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Gespräch Zur Kunstaussstellung und zur temporären Architektur

Rose Pfister (Städtische Galerie Bremen)

Vortrag Eugen Drewermann, Bilder der erinnerten Zukunft

Lukasevangelium in Kooperation mit dem Nordwestradio

Klavierabend Es konzertiert Jean-Louis Haguener, einer der international renommiertesten Pianisten seiner Generation

Claude Debussy: Préludes (Deuxième livre, 1911–12), György Kurtág: Játékok (Jeux), extraits (1973–2009), Robert Schumann: Fantaisie opus 17 (1836–38)
Eine Kooperation mit dem Institut français und Radio Bremen

Kinderkonzert Flötenzauber – die Geheimnisse des Flötenuniversums

Ein Konzert für Menschen ab 8 Jahren
Mit Anne Horstmann und Dörte Nienstedt
Geschichte(n) von und mit Flöten, Vogelstimmen, Regenbogenmusik, seltenen Instrumenten und ungeahnten Klängen. Es gibt viel zu hören und zu sehen!
Nach dem Konzert: Gespräch und Austausch, Partituren gucken und Instrumente schauen

Neue Flötentöne Zeitgenössische Musik für Blockflöte und Querflöte

Kompositionen u. a. von Hans-Joachim Hespos, Juliane Klein, Benjamin Lang, Annette Schlünz
Eine Präsentation von rund 20 Flöten in einem gestenreichen instrumentalen Theater.
Mit Anne Horstmann und Dörte Nienstedt

Sonntag, 14.6.
20.00 Uhr



Sonntag, 21.6.
18.00 Uhr

Vorschau

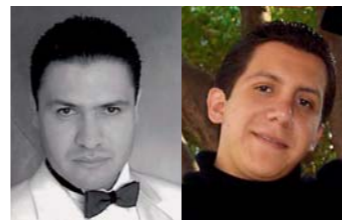
Sonntag, 2.8.
20.00 Uhr



Aktuelle Programm Informationen:
www.kulturkirche-bremen.de

Benefizkonzert »Las voces hispanoamericanas«

Musik aus Lateinamerika für Bariton und Klavier
Werke von G. Bizet, C. W. Gluck, E. W. Korngold, W. A. Mozart, G. Rossini und G. Verdi
Alberto Albarran Baron und Juan Orozco Nunez (Gesang), Márton Terts (Klavier)
Der Erlös geht an das »Centro Montessori para Niños con necesidades Especiales« in Bastarrachea, Mexiko. Dort wird es für Rollstühle verwendet werden.
Eine Kooperation mit dem Instituto Cervantes



Juan Orozco Nunez (links), Alberto Albarran Baron (rechts)

Kulturgottesdienst Zum Kunstprojekt »Stille hören und sehen« – Raum- und Klanginstallationen von Yuji Takeoka und Kilian Schwoon

In Anwesenheit der Künstler mit Pastor Louis-Ferdinand von Zobeltitz und dem Bremer Projektchor »Cappella temporale« zum Deutschen Ev. Kirchentag unter Leitung von Tim Günther; anschließend Finissage der Ausstellung

Konzert Das Jugend-Sinfonie-Orchester Bremen-Nord veranstaltet zusammen mit ihrem Partner, dem Midlands Youth-Symphony-Orchestra of Ireland, ein Konzert mit Werken von F. v. Suppé, G. P. Telemann, I. Höricht und P. Grainger. Etwa 120 junge Musiker werden im kulturellen Austausch das Programm darbieten. Der Eintritt ist frei, eine Spende wird erbeten.



Kulturkirche St. Stephani
Stephanikirchhof 8, 28195 Bremen
T 0421-30 32 294 Projektleitung
T 0421-30 22 42 Musikdirektion
info@kulturkirche-bremen.de
www.kulturkirche-bremen.de



Haltestelle »Radio Bremen / Volkshochschule«
Straßenbahnlinien 2 und 3, Buslinie 25
Parkhaus Stephani: Neuenstr. 43–44 (tägl. bis 24.00 Uhr)

Wegen Anwohnerparkens im Stephaniviertel müssen Autofahrer das Parkhaus benutzen.

Vorverkaufsstellen:
Kulturkirche St. Stephani; Evangelisches Informationszentrum »KAPITEL 8« (Domsheide 8); Buchhandlung Balke (Pappelstr. 84 A); Evangelische Buchhandlung »Dürerhaus« (Faulenstr. 108); Buchhandlung Storm (Langenstr. 11); Georg-Büchner-Buchhandlung (Vor dem Steintor 56); Nordwest-Ticket (Martinistr. 33 und angeschlossene Verkaufsstellen); Pressehaus (Martinistr. 43)

Telefonische Vorbestellungen:
Ausstellungen, Vorträge etc. unter 30 32 294 (Projektleitung)
Konzerte, musikalische Veranstaltungen unter 30 22 42 (Musikdirektion) und 36 36 36 (Nordwest-Ticket)

Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Aktuelle Programm Informationen:
www.kulturkirche-bremen.de

Mit freundlicher Unterstützung von



Gestaltung: Büro 7, Bremen

Kulturkirche St. Stephani

Programm

Mai – Juni 2009

Einschließlich des Programms zum Deutschen Evangelischen Kirchentag 20. – 24. Mai 2009

In Zusammenarbeit mit



Ein Projekt der Bremischen Evangelischen Kirche
www.kulturkirche-bremen.de