

Beckerath-Orgel an St. Stephani Bremen

Erbaut 1964. Eingeweiht 1965. Generalüberholt und modernisiert 2008

Entwurf: Rudolf von Beckerath; Prospekt: Gustav Haacke (Fa. R. v. Beckerath)

DISPOSITION

<u>Pedalwerk</u>	<u>Hauptwerk (II)</u>	<u>Brustwerk (III)</u>	<u>Schwellwerk (I)</u>
<i>(C - f^a)</i>	<i>(II; C - g³)</i>	<i>(I; C - g³)</i>	<i>(III; C - g³)</i>
<i>Prinzipale & Flöten</i>			
1 - Prinzipal 16'	12 - Bordun 16'	25 - Holzgedackt 8'	31 - Rohrflöte 8'
2 - Oktave 8'	13 - Prinzipal 8'	26 - Rohrflöte 4'	32 - Gemshorn 8'
3 - Oktave 4'	14 - Spielflöte 8'	27 - Prinzipal 2'	33 - Prinzipal 4'
4 - Nachthorn 2'	15 - Oktave 4'	28 - Gamsquinte 1 1/3'	34 - Blockflöte 4'
5 - Mixtur 5f.	16 - Hohlflöte 4'	29 - Zimbel 3f.	35 - Quintflöte 2 2/3'
	17 - Nasat 2 2/3		36 - Waldflöte 2'
	18 - Oktave 2		37 - Terz 1 3/5'
	19 - Mixtur 5f.		38 - Siffelöte 1'
	20 - Scharf 4f.		39 - Scharf 5f.
	21 - Cornet 4-5f.		40 - Terzcimbel 3f.
6 - Posaune 16'	22 - Trompete 8'	30 - Dulzian 8'	41 - Englischhorn 16'
7 - Trompete 8'			42 - Spanische Trompete 8'
8 - Trompete 4'			43 - Oboe 8'
			44 - Schalmey 4'
9 - Kp HW-Ped	23 - Kp SW-HW	Tremulant (verstellbar)	Tremulant (verstellbar)
10 - Kp SW-Ped	24 - Kp BW-HW		
11 - Kp BW-Ped			

Als Registrierhilfe steht eine Setzeranlage mit 4.000 Kombinationen einschließlich Sequenzerfunktion zur Verfügung, außerdem eine stufenlose Windregelung.